

17. INSTRUCCIONES AL ALUMNADO SEGÚN LA ASIGNATURA

Música y movimiento

1. **Entrada y salida:** Los alumnos esperarán para entrar en el hall del conservatorio, haciendo una fila y manteniendo la distancia que estará marcada en el suelo. La profesora saldrá a recoger al grupo evitando así aglomeraciones. Para la salida se realizará el mismo procedimiento haciendo la fila. Por ello la **PUNTUALIDAD** será fundamental: los horarios se cumplirán estrictamente. El alumnado no podrá entrar acompañado al centro.
2. **Materiales:** Cada alumn@ traerá su material a clase ya que no está permitido compartirlo. Este curso además de libro y material de escritura deberán traer un kit de instrumentos. (La profesora informará del material que se necesita vía Telegram a su grupo de clase).
3. Los alumnos acudirán con **mascarilla** higiénica y deberán llevar una de repuesto. No será obligatorio en el grupo de 5 años pero si aconsejable.
4. La puerta y las ventanas del aula se abrirán 5 minutos antes del cambio de clase y se cerrarán 10 minutos después del inicio de la clase siguiente para favorecer la ventilación del aula. Para evitar que el alumnado toque las manivelas de las puertas, será el profesor el que abra y cierre la puerta y las ventanas de la clase.
5. El profesor **desinfectará** cualquier tipo de superficie utilizada por él, como el teclado, la mesa o el ordenador, en cada cambio de clase. Y a modo de juego y siguiendo una canción el profesor pondrá producto desinfectante para que el alumnado limpie su mesa y silla con papel.
6. Al entrar al aula, el alumnado deberá desinfectarse las manos con gel hidroalcohólico. Éste deberá ser proporcionado por cada uno de los alumnos, aunque habrá en el aula por si a alguno se le olvidara.
7. Las mesas y sillas estarán separadas manteniendo siempre la distancia de seguridad, evitándose dentro de lo posible la movilidad dentro del aula.
8. El uso del aseo no está prohibido por supuesto, pero sería aconsejable su uso antes de salir de casa puesto que es de uso común.
9. Se informará de cualquier **aviso importante** de la asignatura a través de los canales de **Telegram** del conservatorio, proporcionados por el profesorado a principio de curso.



AYUNTAMIENTO
DE MOLINA DE SEGURA



Conservatorio de Música
Escuela Municipal de Música
Maestro Jaime López



Región de Murcia
Consejería de Educación y Cultura
Dirección General de Innovación Educativa
y Atención a la Diversidad

Enseñanzas teóricas

Lenguaje Música, Armonía, Análisis, Fundamentos de composición, Historia de la Música, Informática musical y Educación auditiva

1. El alumnado deberá tomarse la temperatura antes de ir al conservatorio, por si, en el caso de tener una temperatura igual o superior a 37,3º, no asistir al centro.
2. El alumnado no podrá entrar acompañado en el centro.
3. Para evitar aglomeraciones en los pasillos, el alumnado deberá acudir a sus respectivas aulas de forma puntual, sin acceder al centro antes de la hora de su clase.
4. La entrada y salida del alumnado en el aula se hará de forma ordenada, evitando aglomeraciones.
5. Habrá señalizaciones en el vestíbulo del centro para que los alumnos de Música y Movimiento esperen a que los recoja la profesora, y fuera de cada aula de los profesores de asignaturas teóricas, como Lenguaje Musical o Armonía, para que el alumnado guarde la distancia de seguridad antes de la entrada en el aula.
6. En el caso de que el profesor lo crea oportuno, podrá tomar la temperatura al alumnado antes de entrar en su aula con un termómetro infrarrojo.
7. La puerta y las ventanas del aula se abrirán 5 minutos antes del cambio de clase y se cerrarán 10 minutos después del inicio de la clase siguiente para favorecer la ventilación del aula. Para evitar que el alumnado toque las manivelas de las puertas y las ventanas, será el profesor el que abra y cierre la puerta y las ventanas de la clase. Si algún alumno llega tarde a la clase, deberá tocar a la puerta y esperar a que el profesor la abra con el fin de evitar el contacto con la manivela.
8. Al entrar en el aula, el alumnado deberá desinfectarse las manos con gel hidroalcohólico. Cada uno de los alumnos deberá llevar un botellín, aunque habrá en el aula por si a alguno se le olvidara.
9. El profesor desinfectará cualquier tipo de superficie utilizada por él, como el teclado del piano, la mesa o el ordenador, en cada cambio de clase.
10. En el cambio de clase, el profesor pondrá producto desinfectante en cada silla y el alumnado que entre a la clase desinfectará la que vaya a utilizar con papel proporcionado por el profesor.
11. Es obligatorio el uso de mascarilla por parte tanto del profesor como del alumnado. En caso de rotura de la mascarilla, el alumnado deberá llevar una de repuesto, aunque en el aula habrá alguna por si hubiera cualquier incidente. Las mesas y sillas estarán separadas manteniendo siempre la distancia de seguridad, evitándose en la medida de lo posible la movilidad dentro del aula.
12. Se evitará el préstamo de materiales como lápices, gomas, libreta de pentagramas o libros.
13. En Informática Musical el alumnado deberá llevar su propio portátil personal. En el caso de que no se pueda disponer de éste, el centro podrá proporcionarlo, siendo desinfectado adecuadamente antes y después de su uso.
14. En el caso de que el alumnado tenga que salir a la pizarra para realizar algún ejercicio de clase, el profesor desinfectará adecuadamente el material empleado antes y después de su uso.



AYUNTAMIENTO
DE MOLINA DE SEGURA



Conservatorio de Música
Escuela Municipal de Música
Maestro Jaime López



Región de Murcia
Consejería de Educación y Cultura
Dirección General de Innovación Educativa
y Atención a la Diversidad

15. Con el fin de evitar el mayor contacto posible, se proporcionará al alumnado documentos vía online a través del correo electrónico o del aula virtual.
16. Se evitará la salida al aseo a no ser que sea imprescindible.
17. Se evitará la realización de trabajos grupales, y de tener que hacerse, se realizarán siempre de forma telemática.
18. En el caso de que el alumnado tenga horas libres deberá abandonar el centro hasta que vuelva a tener clase.
19. Se informará de cualquier aviso importante de la asignatura a través de los canales de Telegram del conservatorio, proporcionados por el profesor a principio de curso.
20. Se realizará una reunión informativa sobre las normas del centro con los padres del alumnado a través de videoconferencia.
21. En caso de confinamiento, el Departamento de Asignaturas Teóricas realizará las clases a través de videoconferencia en sus respectivos horarios de clase y trabajará con el alumnado a través del correo electrónico o del aula virtual proporcionado por el profesor a principio de curso.



AYUNTAMIENTO
DE MOLINA DE SEGURA



Conservatorio de Música
Escuela Municipal de Música
Maestro Jaime López



Región de Murcia
Consejería de Educación y Cultura
Dirección General de Innovación Educativa
y Atención a la Diversidad

Departamento de Música de Cámara/Orquesta/Banda y Percusión

- Es obligatorio el uso de mascarilla en todo momento, tanto por parte del profesor como del alumnado, no estando permitidas las que dispongan de válvula de exhalación. Se recomienda el uso de mascarillas higiénicas y quirúrgicas. El alumnado deberá llevar un paquete de diez mascarillas de repuesto en caso de rotura, aunque en el aula el profesor/a dispondrá de alguna ante cualquier imprevisto. En el caso de los instrumentistas de viento madera y metal, únicamente se podrán quitar la mascarilla durante la práctica instrumental.
- El alumnado deberá traer a las clases de música de cámara, orquesta y banda su propio atril. En el caso de los instrumentistas de viento metal, deberán traer empapadores o en su defecto cuencos propios con bolsa de plástico, para que la saliva generada al tocar el instrumento se deposite en su propio recipiente o empapador. Una vez finalizada la clase, será el alumno/a el encargado de recoger el empapador o la bolsa del cuenco y desecharlo en la papelera de pedal del aula.
- Al entrar al aula, el alumnado deberá desinfectarse las manos con el gel hidroalcohólico. Cada alumno/a llevará su gel correspondiente. Éste deberá ser proporcionado por cada uno de los discentes, aunque en el aula el profesor/a dispondrá del mismo en caso necesario.
- A la entrada del aula, el profesor/a podrá tomar la temperatura al alumnado. En caso de que el alumno/a presente una temperatura superior a 37,2 °C, se comunicará al profesor Covid del centro, se trasladará a la sala de profesores y se avisará a los padres.
- El profesor/a será el encargado de abrir la puerta del aula, evitando así que el alumnado toque las manivelas de la misma. La puerta y ventana del aula se abrirán 5 minutos antes del cambio de clase para garantizar la correcta ventilación de la misma.
- En el cambio de clase, el profesor/a será el encargado de poner producto desinfectante en cada silla que haya sido utilizado por parte del alumnado, siendo éstos los encargados de desinfectar el mobiliario utilizado con la ayuda de papel, el cual será proporcionado por el profesor.
- La mesa y silla del profesor estarán separadas manteniendo siempre la distancia de seguridad, evitándose en la medida de lo posible la movilidad dentro del aula.



AYUNTAMIENTO
DE MOLINA DE SEGURA



Conservatorio de Música
Escuela Municipal de Música
Maestro Jaime López



Región de Murcia
Consejería de Educación y Cultura
Dirección General de Innovación Educativa
y Atención a la Diversidad

- Se evitará el préstamo de materiales como lápices, gomas, libros o partituras.



AYUNTAMIENTO
DE MOLINA DE SEGURA



Conservatorio de Música
Escuela Municipal de Música
Maestro Jaime López



Región de Murcia
Consejería de Educación y Cultura
Dirección General de Innovación Educativa
y Atención a la Diversidad

Departamento de Viento Madera

El alumnado traerá a clase: mascarilla en uso, pack de 10 mascarillas con su nombre que serán custodiadas en el aula por el tutor/a a fin de ser repuesta en caso de que se rompa, gel hidroalcohólico de bolsillo, el instrumento, atril (solo se empleará el de clase en circunstancias excepcionales siendo este desinfectado por el/la docente tras su uso), metrónomo/afinador, lápiz, goma y partituras.

El alumnado permanecerá en la puerta de acceso al aula hasta que el/la docente le indique.

En caso de encontrar la puerta cerrada el alumnado no tocará el pomo de la puerta. Tocaré con los nudillos a fin de que el profesor/a abra.

Una vez acceda al interior del aula el profesor/a podrá tomar temperatura al alumnado que acceda a clase, y antes de montar el instrumento, el alumnado higienizará sus manos con gel hidroalcohólico, montará el atril y colocará las partituras. Solo se quitará la mascarilla en el momento de tocar, dejando la misma junto a sus pertenencias.

Durante el transcurso de la clase el profesor/a permanecerá debidamente protegido con mascarilla y pantalla o gafas de protección. En caso de tener que dar referencias prácticas establecerá un momento de la clase en el cual el alumnado volverá a colocarse la mascarilla a fin de que el profesor/a pueda tocar manteniendo siempre la distancia mínima de seguridad.

Al finalizar la sesión el alumnado no tocará en ningún momento la puerta del aula siendo el profesor/a el encargado de tal fin. El aula será ventilada siempre los 5 últimos minutos de cada clase. Durante ese intervalo de tiempo el alumnado se pondrá las medidas de precaución, recogerá todo su material y limpiará su silla con la solución hidroalcohólica o desinfectante dispuesta en el aula secándola posteriormente con papel antes de abandonar el aula. El profesor/a dispensará el desinfectante y el alumnado pasará el papel.

A fin de no manipular el material del alumnado el profesorado no se hará cargo de la reparación de instrumentos ni ajuste de lengüetas en ningún caso.



AYUNTAMIENTO
DE MOLINA DE SEGURA



Conservatorio de Música
Escuela Municipal de Música
Maestro Jaime López



Región de Murcia
Consejería de Educación y Cultura
Dirección General de Innovación Educativa
y Atención a la Diversidad

Departamento de Viento Metal

- El alumnado no debe acudir al centro si presenta algún síntoma o es positivo en Covid-19.
- El alumnado **debe llevar consigo**: mascarilla y otra de repuesto, gel hidroalcohólico, empapador o bolsa de plástico, atril, libros, material de clase e instrumento. El aula estará dotada con gel hidroalcohólico, desinfectante, papel, papelera y cubo con pedal. Se recomienda que el alumnado deje en el aula, en la primera clase, una caja de mascarillas personal por posibles roturas e imprevistos.
- El alumnado **esperará** a que el/la profesor/a le indique que puede acceder al aula, no manipulará el pomo de la puerta ni ningún otro objeto, así como sentarse en el suelo. Se ventilará el aula (como mínimo) los últimos 5 minutos de la clase, dando prioridad a la salida del/la anterior alumno/a, se ruega puntualidad.
- El uso de la **mascarilla** será **obligatorio** mientras no se esté utilizando el instrumento, boquilla o cualquier otra situación que lo imposibilite.
- Se mantendrá una **distancia interpersonal de 2 metros** durante la práctica instrumental, ocupando una zona diferenciada del aula cada uno/a.
- Los **instrumentos** y el material utilizado deberán ser **desinfectados** antes y después de su uso. No se pueden dejar instrumentos, mochilas, ni otros materiales en el aula fuera del horario de clase.
- Los instrumentos serán de uso individual, **no se compartirán instrumentos ni materiales**, se utilizarán **guantes desechables** para manipular el instrumento del/la alumno/a en caso de necesitar pequeños ajustes de mantenimiento, corrección postural, etc. procediendo a la desinfección de manos después de su uso. Si el instrumento está averiado o no funciona correctamente el/la alumno deberá ponerlo a punto o llevarlo al Luthier para su buen funcionamiento.
- Se **minimizan** en lo posible la realización de **ejercicios de respiración, vibración de labios** con o sin boquilla, **soplar** al instrumento, tudel o bombas, **cantar**, así como cualquier producción aérea que no sea a través del instrumento. Se recomienda, en caso de necesidad, hacerlo en una dirección diferente (al menos 90º) al alumno/profesor, evitando la exposición directa.
- Para recoger el líquido desechable de los instrumentos de metal, el/la alumno/a proveerá **empapadores** (30x40cm aprox.), **o bolsas de basura** para la papelera del aula donde se verterán los líquidos (30x40aprox.). Al finalizar la clase, recogerá el empapador o la bolsa y la desechará en el cubo de pedal habilitado. El profesor desinfectará el cubo y la zona adyacente antes y después de cada uso.



AYUNTAMIENTO
DE MOLINA DE SEGURA



Conservatorio de Música
Escuela Municipal de Música
Maestro Jaime López



Región de Murcia
Consejería de Educación y Cultura
Dirección General de Innovación Educativa
y Atención a la Diversidad

Departamento de Cuerda

- Es obligatorio el uso de mascarilla en todo momento, tanto por parte del profesor como del alumnado, no estando permitidas las que dispongan de válvula de exhalación. Se recomienda el uso de mascarillas higiénicas y quirúrgicas.
- El alumno deberá traer a clase un paquete de mascarillas de repuesto que serán guardadas por el profesor y usadas por el alumno, exclusivamente, en caso de necesitarlas. Al final del curso se les devolverán las sobrantes.
- Al entrar al aula, el alumnado deberá desinfectarse las manos con el gel hidroalcohólico. Cada alumno/a llevará su gel correspondiente. Éste deberá ser proporcionado por cada uno de los discentes, aunque en el aula el profesor/a dispondrá del mismo en caso necesario.
- A la entrada del aula, el profesor/a podrá tomar la temperatura al alumnado. En caso de que el alumno/a presente una temperatura superior a 37,2 °C, se comunicará a la dirección del centro, con el fin de que se tomen las medidas oportunas.
- El profesor/a será el encargado de abrir la puerta del aula, evitando así que el alumnado toque las manivelas de la misma. La puerta y la ventana del aula se abrirán 5 minutos antes del cambio de clase para garantizar la correcta ventilación de la misma.
- En el cambio de clase, el profesor/a será el encargado de poner producto desinfectante en cada silla, atril, y pie de guitarra que haya sido utilizado por parte del alumnado, siendo éstos los encargados de desinfectar el mobiliario utilizado con la ayuda de papel, el cual será proporcionado por el profesor.
- La mesa y silla del profesor estarán separadas manteniendo siempre la distancia de seguridad, evitándose en la medida de lo posible la movilidad dentro del aula.
- Se evitará el préstamo de materiales como lápices, gomas o libros.
- Los profesores afinarán el instrumento del alumno que lo necesite, utilizando guantes desechables y desinfectándose las manos.
- Las tutorías se realizarán vía telefónica.
- En caso de confinamiento, el Departamento de Cuerda Frotada realizará las clases a través de videoconferencias en sus respectivos horarios de clase.

Departamento de Piano

- El alumno deberá esperar fuera hasta que el profesor abra el aula y entrará una vez haya salido el alumno que le precede.
- El alumno tendrá que desinfectarse las manos mediante el uso de gel hidroalcohólico tanto al comienzo como al final de la clase.
- Se desinfectará la superficie del teclado con un producto homologado después de cada clase.
- Entre clase y clase se procederá a la ventilación del aula durante 5 minutos abriendo ventanas y puertas.
- Cada alumno tendrá que disponer de su propio gel hidroalcohólico.
- Cada alumno deberá traer una bolsita o estuche con su nombre y 10 mascarillas higiénicas que permanecerán en el aula para que el alumno disponga de ellas por si un día olvida la suya o esta se rompe.
- El profesor podrá tomar la temperatura del alumno al comienzo de cada clase.
- El profesor permanecerá a una distancia mínima de 1,5 metros mientras el alumno toca. En caso de necesidad, podrá pedirle al alumno que se levante y mantenga la distancia de seguridad para poder materializar las explicaciones sobre el teclado.
- Las tutorías se realizarán por teléfono o videoconferencia.

PIANISTA ACOMPAÑANTE

- El alumno deberá esperar fuera hasta que el profesor abra el aula y entrará una vez haya salido el alumno que le precede.
- El alumno tendrá que desinfectarse las manos mediante el uso de gel hidroalcohólico tanto al comienzo como al final de la clase.
- Cada alumno tendrá que disponer de su propio gel hidroalcohólico.
- Entre clase y clase se procederá a la ventilación del aula durante 5 minutos abriendo ventanas y puertas.

- Obligatorio el uso de mascarilla FFP2 tanto por parte del profesor como del alumno.
- El profesor podrá tomar la temperatura del alumno al comienzo de cada clase.
- Para una mejor organización y una mayor prevención de cara al protocolo de protección frente al Covid-19, los alumnos entre los cursos 1º y 4º de EE.PP dispondrán de un ensayo de 30 minutos cada dos semanas en vez de 15 minutos cada semana. Esto no afectará a los alumnos de 5º y 6º, los cuales ya disponían de por sí de 30 minutos de ensayo semanales con el pianista.
- El profesorado, con la debida protección (mascarilla FFP2 y gafas de protección en el caso de los pianistas que ensayen con instrumentos de viento), mantendrá la distancia de seguridad con el alumno, el cual debe de llevar mascarilla siempre que la ejecución de su instrumento se lo permita, o cuando deje de tocar (en el caso de los instrumentistas de viento).
- En el caso de los ensayos con instrumentos de viento metal, el alumno deberá estar provisto (además del atril para el ensayo) de material para poder absorber los fluidos producidos por su instrumento durante la ejecución musical.

CONJUNTO

- El alumno deberá esperar fuera hasta que el profesor abra el aula y entrará una vez haya salido el alumno que le precede.
- El alumno tendrá que desinfectarse las manos mediante el uso de gel hidroalcohólico tanto al comienzo como al final de la clase.
- Cada alumno tendrá que disponer de su propio gel hidroalcohólico.
- Entre clase y clase se procederá a la ventilación del aula durante 5 minutos abriendo ventanas y puertas.
- Los alumnos guardarán distancia de seguridad en el aula, siendo obligatorio el uso de mascarilla FFP2 tanto por parte del profesor como del alumno.
- El profesor podrá tomar la temperatura del alumno al comienzo de cada clase.



AYUNTAMIENTO
DE MOLINA DE SEGURA



Conservatorio de Música
Escuela Municipal de Música
Maestro Jaime López



Región de Murcia
Consejería de Educación y Cultura
Dirección General de Innovación Educativa
y Atención a la Diversidad

- El profesor enviará por correo electrónico los documentos, partituras y audios necesarios para el desarrollo de las clases, a fin de reducir el uso de la fotocopidora y minimizar el riesgo de contagio.
- Cada alumno tocará sobre una pista de audio del tipo Music minus one que el profesor reproducirá en un equipo de audio.
- Los ejercicios técnicos, de enlaces de acordes y demás propuestas de actividades que requieran el uso del teclado, también se realizarán de forma individual, higienizándose el teclado antes y después de cada intervención.



AYUNTAMIENTO
DE MOLINA DE SEGURA



Conservatorio de Música
Escuela Municipal de Música
Maestro Jaime López



Región de Murcia
Consejería de Educación y Cultura
Dirección General de Innovación Educativa
y Atención a la Diversidad

Departamento de Guitarra

- Es obligatorio el uso de mascarilla en todo momento, tanto por parte del profesor como del alumnado, no estando permitidas las que dispongan de válvula de exhalación. Se recomienda el uso de mascarillas higiénicas y quirúrgicas. El alumnado deberá llevar una mascarilla de repuesto en caso de rotura, aunque en el aula el profesor/a dispondrá de alguna ante cualquier imprevisto.
- Al entrar al aula, el alumnado deberá desinfectarse las manos con el gel hidroalcohólico. Cada alumno/a llevará su gel correspondiente. Éste deberá ser proporcionado por cada uno de los discentes, aunque en el aula el profesor/a dispondrá del mismo en caso necesario.
- A la entrada del aula, el profesor/a podrá tomar la temperatura al alumnado. En caso de que el alumno/a presente una temperatura superior a 37,2 °C, se comunicará a la dirección del centro, con el fin de que se tomen las medidas oportunas.
- El profesor/a será el encargado de abrir la puerta del aula, evitando así que el alumnado toque las manivelas de la misma. La puerta y la ventana del aula se abrirán 5 minutos antes del cambio de clase para garantizar la correcta ventilación de la misma.
- En el cambio de clase, el profesor/a será el encargado de poner producto desinfectante en cada silla y atril que haya sido utilizado por parte del alumnado, siendo éstos los encargados de desinfectar el mobiliario utilizado con la ayuda de papel, el cual será proporcionado por el profesor.
- La mesa y silla del profesor estarán separadas manteniendo siempre la distancia de seguridad, evitándose en la medida de lo posible la movilidad dentro del aula.
- Se evitará el préstamo de materiales como lápices, gomas o libros.
- En aquellas aulas en las que se comparta el instrumento, como es el caso de la especialidad de contrabajo, habrá que dedicar unos minutos antes y después de cada clase, a la desinfección de éste, con el producto indicado por el/la profesor/a.
- Las tutorías se realizarán vía telefónica. Para el alumnado que comience sus estudios en escuela en las especialidades que abarca el departamento de cuerda frotada, el tutor/a realizará una videollamada/videoconferencia para aconsejar a los padres del alumno/a la compra o alquiler del instrumento y demás materiales necesarios.



AYUNTAMIENTO
DE MOLINA DE SEGURA



Conservatorio de Música
Escuela Municipal de Música
Maestro Jaime López



Región de Murcia
Consejería de Educación y Cultura
Dirección General de Innovación Educativa
y Atención a la Diversidad

- En caso de confinamiento, el Departamento de Cuerda Frotada realizará las clases a través de videoconferencias en sus respectivos horarios de clase.

Colectiva de Viento y Percusión de la Escuela Municipal de Música

- El alumnado no debe acudir al centro si presenta algún síntoma o es positivo en Covid-19.
- El alumnado **debe llevar consigo**: mascarilla y otra de repuesto, gel hidroalcohólico, empapador (instrumentos de viento metal), atril, partituras e instrumento. El aula estará dotada con gel hidroalcohólico, desinfectante, papel y papelera con pedal.
- El alumnado **esperará** a que el profesor indique que puede acceder al aula, no manipulará el pomo de la puerta ni ningún otro objeto, así como sentarse en el suelo. El alumnado mantendrá la distancia mínima de 1,5m si debe esperar para acceder al aula, se ruega puntualidad.
- El uso de la **mascarilla** será **obligatorio** mientras no se esté utilizando el instrumento, boquilla o cualquier otra situación que lo imposibilite. El alumnado de percusión llevará la mascarilla durante todo el tiempo de clase.
- Una vez dentro del aula el alumnado procederá de forma ordenada a ubicarse en su silla, colocar el empapador (sólo viento metal), montar su atril, colocar partituras, montar instrumento y esperar con la mascarilla puesta hasta que el profesor indique que puede retirársela. Habrá espacio suficiente para dejar estuches y mochilas junto a (o bajo) cada silla, las chaquetas se dejarán sobre el respaldo, no habrán perchas.
- Se mantendrá una **distancia interpersonal de 2 metros** durante la práctica instrumental, excepto percusión, ocupando una zona diferenciada del aula cada uno/a.
- Los **instrumentos** y el material utilizado deberán ser **desinfectados** antes y después de su uso. No se pueden dejar instrumentos, mochilas, ni otros materiales en el aula fuera del horario de clase.
- Los instrumentos serán de uso individual, **no se compartirán instrumentos ni materiales, excepto percusión**. Los instrumentos de percusión se desinfectarán antes de cada cambio de alumno. Si el instrumento está averiado o no funciona correctamente el/la alumno/a deberá ponerlo a punto o llevarlo al Luthier para su buen funcionamiento.
- Se **minimizan** en lo posible la realización de **vibración de labios, soplar** al instrumento, zapatillas, llaves, tudel o bombas, **cantar**, así como cualquier producción aérea que no sea a través del instrumento.
- Al concluir la clase se procederá de forma inversa a la entrada: el alumnado se colocará la mascarilla, desmontará su instrumento, recogerá sus partituras, desmontará su atril, recogerá el empapador (sólo viento metal) y esperará de pie a las indicaciones del profesor.
- Para recoger el líquido desechable de los instrumentos de metal, el/la alumno/a proveerá **empapadores** (30x40cm aprox.). Al finalizar la clase, recogerá el empapador y



AYUNTAMIENTO
DE MOLINA DE SEGURA



Conservatorio de Música
Escuela Municipal de Música
Maestro Jaime López



Región de Murcia
Consejería de Educación y Cultura
Dirección General de Innovación Educativa
y Atención a la Diversidad

lo desechará en el cubo de pedal habilitado. El profesor desinfectará la zona adyacente antes y después de cada uso. El profesor verterá desinfectante sobre las sillas y dará a cada alumno/a papel para proceder a su desinfección, desechándolo en la papelería de pedal tras su uso.

- Se ventilará el aula (como mínimo) los últimos 5 minutos de la clase.



AYUNTAMIENTO
DE MOLINA DE SEGURA



Conservatorio de Música
Escuela Municipal de Música
Maestro Jaime López



Región de Murcia
Consejería de Educación y Cultura
Dirección General de Innovación Educativa
y Atención a la Diversidad

Aula de Percusión

1. El alumnado debe lavarse y desinfectarse bien las manos antes de entrar a cualquier aula, ya sea de estudio, de percusión o de colectivas.
2. El alumnado esperará en la puerta del aula de percusión (-2.2) a que sea llamado por el profesor, evitando así tocar el pomo de la puerta.
3. El alumnado deberá asistir a clase con su "kit covid".
4. El alumnado deberá llevar en todo momento la mascarilla puesta.
5. El alumnado debe traer siempre su propio atril, sus baquetas, sus libros y partituras; y tener al menos estos tres instrumentos básicos de pequeña percusión: pandereta, triángulo y castañuelas (marca y modelo indiferente) para usarlos en clase. Cualquier otro instrumento que necesite **siempre tendrá que consultarlo con el profesor** para que éste le de las instrucciones pertinentes.
6. Para la clase de cámara y colectiva de banda, el alumnado deberá desinfectar siempre correctamente cada uno de los instrumentos que haya usado. El desinfectante será proporcionado por el centro.
**En el caso de las asignaturas colectivas (banda y música de cámara), será un solo alumno el que pulverizará con desinfectante las zonas de uso. El resto de alumnos participará en la desinfección de instrumentos con el secado y limpieza de los mismos.*
7. Se asignará un horario de forma individual a cada alumno/a, para hacer uso de la cabina de estudio, dejando siempre un margen vacío de 25 minutos entre uno y otro para:
 - Airear la cabina **dejando la puerta completamente abierta.**
 - No coincidir con otro compañero en el mismo momento.
8. El alumnado que haga uso de la cabina deberá desinfectar todas las zonas de contacto, incluyendo pomos, llaves de luz e instrumentos, etc.
9. Se evitará compartir cualquier material.